

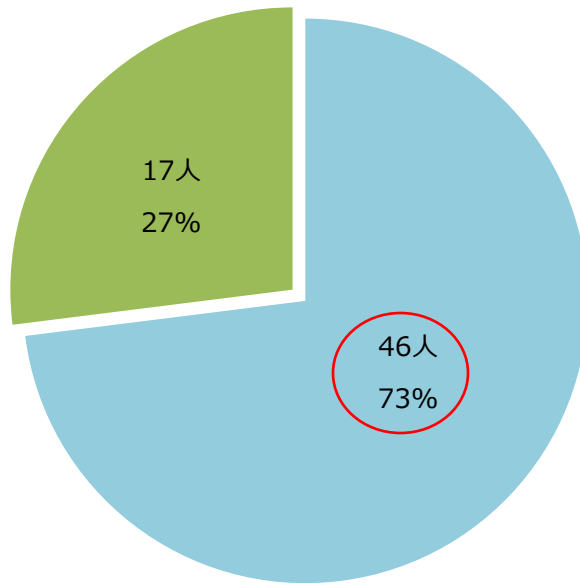
2016年2月27日実施  
ジャカルタ小学校教員対象  
著作権啓発フォーラム  
事後アンケート集計レポート

# 事後アンケート集計

Q.1 : 今回のフォーラムの内容は、今後の業務に役に立つものでしたか？

## 結果

参加者の**73%**は役に立ったと答えた。理由では、著作権に対する興味・理解を得ることができたと感じた人が多かった。



■ 大変役に立った  
■ まあまあ役に立った  
■ あまり役に立たなかった  
■ 全く役に立たなかった  
■ その他  
N=100人

## 答えを選んだ理由を教えてください。

- 著作権が何なのかかわからなかったが、理解ができたから。
- 著作権のことをより詳しく理解することができたから。
- このようなフォーラムが実施されることによって、インドネシアの映画界は今後発展していけると感じたため。
- 他人の著作権や著作物は尊重していかないといけないことが分かったため。
- 著作物を作る人の苦労や努力がわかったため。
- 教育界にも著作権を学ぶ必要があると感じたため。
- 私がもし著作物を持っていたとしたら、他人にコピーや盗作をされたくないと思ったため。
- 子供たちの創造性も尊重しなければならないと思ったため。
- 海賊版を購入することで著作者に損失を与えてしまうことが分かったため。
- どういう風に子供達に著作権のことを知ってもらえるかの教え方が分かったから。
- 人格形成のための教育になれるからです。
- こういったものは将来のために役立つため。
- 新しい情報を得ることができたため。
- 他人の著作権を保護するのは大事なことから。
- 著作者の許諾なしで著作物を利用することは違法行為だということが分かったから。
- 生徒へ教えるための知識が増えたから。
- 著作権侵害は違法行為だということを生徒に伝えることができるから。
- 私の業務と関係があるため、役に立ちました。
- 生徒へ教えるための学習内容を得ることができたので。
- 海賊版や正規版に対する意識を向上させることができたと感じたため。
- 先生の役割は生徒を正直で良い子に育てることなので、著作物をコピーや盗作するのは犯罪行為だということを、生徒に伝えていく際に役に立つと感じました。

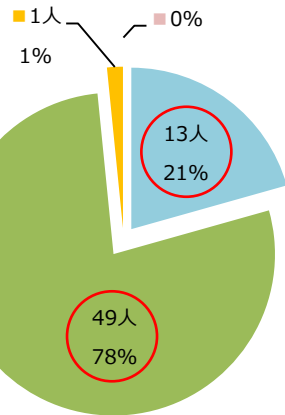
# 事後アンケート集計

Q.2：今回のフォーラムに関して、あなたの満足度をお選びください。またそのご意見、改善点をご記入ください。

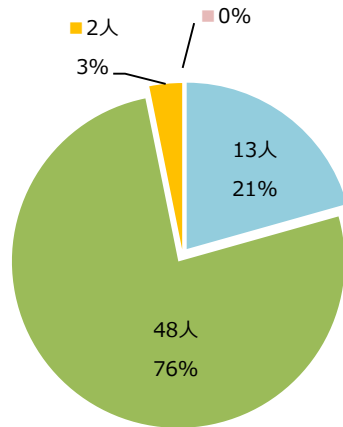
## 結果

全体評価では、**99%**の人に満足をして頂いた。その他の項目でも、**70%以上**の方に満足して頂いた結果になった。

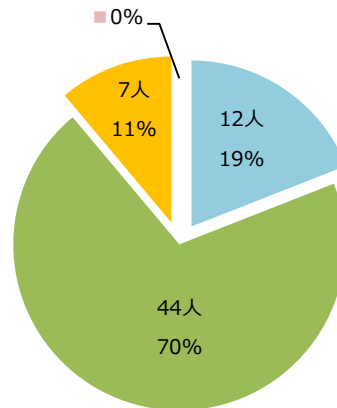
①総合評価



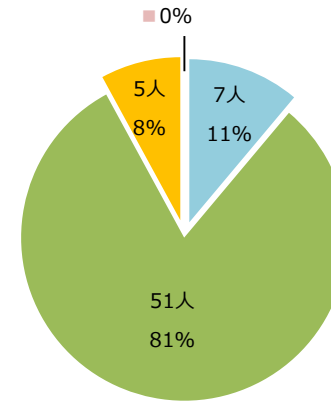
②講演内容



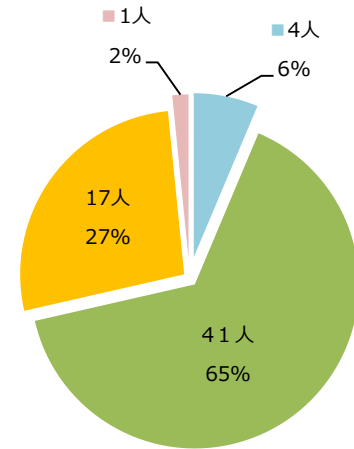
③説明の分かりやすさ



④開催時間の設定



⑤資料の翻訳



## 頂いた意見・改善点

- 講演内容は全体的に良かったですが、生徒に対して著作権保護のことをどのように伝えればよいかのノウハウをもっと説明してもらいたかったです。
- このようなセミナーを続けてください。
- ゲストスピーカーはもっとアトラクティブに話してもらいたかったです。
- Mr. Katataeが伝えてくれた内容があまり理解できなかったです。

■とても満足  
■満足  
■あまり満足ではない  
■不満  
N=100人

# 事後アンケート集計

Q.3：今回のフォーラムを通して学んだ内容で生徒たちに何を伝えたいですか？

## 1：著作権の重要性を理解してもらえよう伝えていきたいと感じた。

- なぜ著作権又は著作物を尊重しなければならないのかの重要性を伝えていきたい。
- 著作権を尊重することは大切なことで、違法な行為はしないように生徒を指導していきたいです。
- 著作権侵害による影響を伝えていきたい。
- 各教室に著作権に関する啓蒙していきたい。
- 著作物をコピーすることは、他人や自分を尊重していないことと同じだということを、生徒に分かってもらいたい。
- 学校でも著作権に関するワークショップやセミナーを行い、情報提供者（ゲストスピーカー）を招き生徒に伝えていきたい。
- 他人の著作物は尊重し、他人の著作物を盗用せずよりクオリティーのある作品を自分で作っていくようにと生徒に伝えていきたい。
- 他人の著作権を奪うのは他人の権利を奪うのと同じだということを生徒に教えます。
- 著作物を利用したい場合は、著作物を作った人からの許可が必要であることを生徒に教えていきます。
- 他人のものをコピーするのではなく、クリエイティブになれるように生徒のモチベーションを上げていきたい。
- 他人が作った作品のオリジナルティを守っていくよう生徒に伝えていきたいです。

## 2：海賊版ではなく正規版を見ることの重要性を伝えたい。

- 盗撮行為や違法コピーは犯罪行為と同じで、製作に関与している人達に悪い影響を与えてしまうため海賊版を購入してはいけないということを生徒に教えていきたい。
- ムービーを見たいときは海賊版ではなく、ちゃんと家族や友達と映画館で見るようにと教えます。
- 生徒に海賊版を利用しないように促していきたいです。映画製作の流れを説明し、著作物を作るのは簡単なことではないことを生徒に気づかせ、他人が作った著作物は尊重するように生徒を指導していきたいです。
- 海賊版を購入するというのは著作権法を侵害するのと同じことで、褒められた行為ではないことを生徒に教えたい。
- なぜ海賊版を購入してはいけない、他人の著作物を盗作してはいけないということを生徒に伝えていきたい。
- インドネシアの映画業界が発展できていくためには、これから海賊版の映画作品を購入してはいけないことを生徒に伝えていきたいと感じました。
- 海賊版を購入すると創造性を持っている人達に損失を与えるため、海賊版を購入しないよう生徒を促していきたいです。

## 3：その他

- 仕事をしている上で著作権を侵害してはならないので、生徒たちに伝えると共に自分の知識も広げていきたい。

# 事後アンケート集計

Q.4a : 今回のフォーラムの内容をどのようにご自分の業務に反映できそうですか。

授業の中で伝えて行くことができると答えた方が多くいました。

- 授業中に著作権に関する内容を組入れれば生徒たちも著作権を理解してもらえる。
- 本や動画をよく利用して教えている教員として授業中に反映できます。
- 今日のフォーラムから得た著作権に関する情報を授業に活かすことができます。なぜ海賊版を購入又は見てはいけないことを生徒に教えることができます。
- 生徒に教える際は合法的なコンテンツから取得した情報を提供していきたいです。
- 教材を用意する際に、他人の著作物をインターネットから勝手にダウンロードしないようにもっと気をつけます。
- 著作権には著作物を保護するための法律があるということを、授業中に生徒に伝えていきます。自分の国（インドネシア）が製作した映画を愛していこうと生徒に教えていきたい。
- 著作権の侵害は、犯罪行為であるということを生徒に教えていきます。新しいものを自分で作ってもらい、もし自分の作品が無断で真似や盗作されたらどういう気持ちになるのかを実感してもらおう。

Q.4b : ご自分の業務の向上のために欲しい資料や情報があれば教えてください。

- 生徒に映画製作の裏舞台を観てもらい、著作物を作るのは大変で多額な費用を要する事を生徒に理解してもらいたい。
- 著作権侵害を防止するための情報やデジタル広告が欲しい。
- 教科書は正規版を購入するように努めたいが、大学で使う教科書は値段が高いため正規版のものを購入できる保証がないのが実情です。購入できる情報が知りたい。
- 自分の業務に反映できるが知識がまだ足りないと感じている。知的財産権に関連する情報や材料が欲しい。
- 学校の授業で反映できるが、生徒に著作権保護の大切をどのように伝えればよいかのノウハウが欲しい。

# 事後アンケート集計

Q.5 : フォーラム全体を通じてのご感想・ご質問・ご要望。

## ご感想

- 海賊版がインドネシアから少なくなり、インドネシアの映画業界がさらに発展していくことを願います。
- このフォーラムを通じて著作権に関する情報が、多くの人に広まりインドネシアでの違法コピーが少なることを願います。
- 今後インドネシアで海賊版がなくなることを願います。
- 著作権のことをより多くの人に知ってもらえることを期待しています。

## ご質問

- ユーチューブから動画をダウンロードするのは違法なことですか？もしそうでしたら何処から動画を購入すれば良いですか？
- 参考のために学習に使える公式なウェブサイトやリンクを教えてください。
- 正規版のCD・DVDを購入するための店舗が少なくなっているため、正規版を探すのが難しくどこで買えば良いですか？
- どうすれば著作権を学校の授業に結びつけられればよいのですか？今まで授業の中には著作権の内容は組み入れられていないため良い方法があれば知りたいです。

## ご要望

- 今度こういったフォーラムがあればまた招待してもらいたいです。
- 著作権のことをより多くの人に分かってもらえるためには、こういったフォーラムを頻繁に行っていくべきだと思います。
- 著作権の内容を伝えている際に、ローカルのセミナー講師はもっとアトラクティブに説明してもらいたかったです。
- 著作権侵害対策の啓蒙活動を活発に学校で行っていくべきです。
- 違法コピー又は映画盗撮は著作権法で禁止されていることを、より多くの人に伝えていく必要があります。
- 子供達に分かりやすい"No Piracy"のコマーシャルをテレビで流す必要があると思います。
- 海賊版を撲滅するためにこの活動を続けていってください。